

**I Międzynarodowy Konkurs Muzyczny POWER SUNRISE  
(FLET, OBÓJ, KLARNET, FAGOT, SAKSOFON)**

**18-19 marca 2023  
Skierniewice**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina  
w Skierniewicach/Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach  
ul. Prymasowska 6, Skierniewice**

**Wylosowano literę „J”**

**Harmonogram przesłuchań  
I Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE**

**18 marca 2023 (sobota)**

**Próby akustyczne 7.30-8.45**

**godz. 8.50**-Inauguracja Konkursu. Powitanie uczestników, jurorów oraz gości.

- Sławomir Trochonowicz (dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach oraz Samorządowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Skierniewicach)
- dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM (Kierownik Katedry Instrumentów Dętych Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi oraz prezes Fundacji „Muzyka do Potęgi”)

**godz. 9.00**-Przesłuchania konkursowe

**Kategoria I**

**(FLET, obój, klarnet, fagot, saksofon)  
grupa wiekowa „debiut”**

**godz. 9.00**

**1. Józefina Jurdzińska-flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (4')**

Ewa Olczyk-Gorzkiwicz-fortepian

**Program:**

Hans Engelmann-Melody of love

Wilhelm Popp-Zigeuner-Ständchen op. 471 nr 3

**2. Zuzanna Karpińska-flet/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Joanna Kleban-fortepian

**Program:**

Michał Grabowski-Słońce

Michał Grabowski-Na rolkach

**3. Inga Magnussen-flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (5')**

Agata Skowrońska-fortepian

**Program:**

Mariusz Matuszewski-Kujawiaczek-Buziaczek

Paul Harris-Hazelnote Crunch

**4. Jagoda Niewiarowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (5')**

Nina Briukova-fortepian

**Program:**

Natalia Bakłanowa-Korowód

Mariusz Matuszewski-Kujawiaczek-buziaczek

**5. Wiktoria Synowiec- flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (4')**

Rafał Nicze-fortepian

**Program:**

Henry Purcell-Aria

Michał Grabowski-Słońce

**6. Antoni Weilandt-flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (5)**

Rafał Nicze-fortepian

**Program:**

Colin Cowles-In a Persian Market

Colin Cowles-Paws for Thought

**7. Rita Borkowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 3 (4')**

Maciej Kamiński-fortepian

**Program:**

Michał Grabowski-Słońce

Blaž Pucihar-Dreamy flute

**8. Pola Dominiak-flet/ rok nauki na instrumencie: 1 (3')**

Piotr Wiśniewski-fortepian

**Program:**

Philip Sparke-Yankee Doodle

Gerald Martin-A Touch of Blues

**9. Aniela Dzierżykraj-Stokalska-flet/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Agnieszka Płatkowska-Antas-fortepian

**Program:**

Bedřich Smetana-Lousina Polka

Harin Marais-Le Basque

## Kategoria I

(flet, **OBÓJ**, klarnet, fagot, saksofon)  
grupa wiekowa „debiut”

**około godz. 9.50**

**10. Franciszek Piekarcz-obój/ rok nauki na instrumencie: 2 (3')**

Anna Wolniewicz-fortepian

**Program:**

Paul Harris-Etiuda nr 8

Thomas Champion-Love Me on Not

**11. Marek Bulus-Trando- obój/ rok nauki na instrumencie: 1 (3')**

Anna Wolniewicz-fortepian

**Program:**

Paul Harris-Etiuda nr 8

Thomas Champion-Love Me on Not

## Kategoria I

(flet, obój, **KLARNET**, fagot, saksofon)  
grupa wiekowa „debiut”

**około godz. 9.58**

**12. Hanna Kapitańska-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 4 (5')**

Romana Orłowska-fortepian

**Program:**

Gabriel Fauré-Berceuse op. 16

Béla Bartók-Rumuńskie tańce ludowe (Joc cu Bata)

**13. Nazar Manicki-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Marianna Waszkiewicz-fortepian

**Program:**

Aleksandr Goedicke-Aria

Vilem Gunovsky-Romantický valčík

**14. Isabelle Moreno-Kamińska-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Krzysztof Cegliński-fortepian

**Program:**

Vilém Gunovský-Romantický valčík

John Noble-Cats a Suite (cz.I-Allegro Pussicato, cz.V-Cotton Pickin'Kitten)

**Przerwa/próba akustyczna 10.15-10.30**

## **Kategoria II**

**(FLET, obój, klarnet, fagot, saksofon)  
młodsza grupa wiekowa**

**godz. 10.30**

**15. Katarzyna Kamińska-flet/ rok nauki na instrumencie: 4 (7')**

Bartosz Maniecki-fortepian

**Program:**

Blaž Pucihar-Delfin

Pascal Proust-Prélude et Danse

**16. Maria Kępka-flet/ rok nauki na instrumencie: 5 (7')**

Piotr Wiśniewski-fortepian

**Program:**

Antonio Vivaldi-Koncert F-dur (cz.I)

Ernesto Köhler- Walse des Roses

**17. Paulina Krasuska-flet/ rok nauki na instrumencie: 4 (7')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Pal Jardanyi-Sonatina (cz.II-Adagio molto un poco rubato, cz.III-Allegro con brio)

Leó Weiner-Rokatanc

**18. Antonina Kruk-flet/ rok nauki na instrumencie: 3 (7')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Aleksandr Goedicke-Taniec e-moll

Rob Ares-Diptyque

**19. Klara Lewandowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 6 (6')**

Maciej Kamiński-fortepian

**Program:**

Grzegorz Duchnowski-Wariacje na temat „Wlazł kotek na płotek”

Łukasz Woś-Aria

**20. Weronika Mikiciuk-flet/ rok nauki na instrumencie: 4 (5')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Pal Jardanyi-Sonatina (cz.II-Adagio molto un poco rubato, cz.III-Allegro con brio)

Michał Grabowski-Na rolkach

**21. Felicja Sokołowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 5 (7')**

Agata Skowrońska-fortepian

**Program:**

Karel Václav Štěpka-Na záméckem plese

Wilhelm Popp-Russisches Zigeunerlied op. 462 nr 2

**22. Alicja Soszyńska-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (7')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Jan Novak-Sonatina (cz.I-Comodo)

Wilhelm Popp-Kleines Flotenkonzert

**23. Zofia Sprawka-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (7')**

Patrycja Chałupnik-fortepian

**Program:**

Giuseppe Gariboldi-La Traviata

John Rutter-Suite Antique (cz.II-Ostinato)

**24. Zofia Stokwicz-flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (5')**

Robert Bidler-fortepian

**Program:**

Modest Musorgski-Gopak

Blaž Pucihar-Delfin

**25. Marcelina Szczepańska-flet/ rok nauki na instrumencie: 6 (7')**

Maya Romanenko-fortepian

**Program:**

Johannes DonJon-Pan

Jordanyi Pal-Sonatina (cz.I-Allegro moderato, cz. III-Allegro con brio)

**26. Anastazja Świst-Piłat-flet/ rok nauki na instrumencie: 5 (7')**

Agnieszka Płatkowska-Antas-fortepian

**Program:**

Mariusz Matuszewski-Kujawiaczek-Buziaczek

Jiri Pauer-Capriccio (cz.II, cz.V)

**27. Barbara Troczyńska-flet/ rok nauki na instrumencie: 4 (6')**

Krzysztof Wasilewski-fortepian

**Program:**

Georg Friedrich Haendel-Sonata F-dur (cz.III-Siciliana, cz.IV-Giga)

Modest Musorgski-Gopak

**28. Julia Wruszk-flet/ rok nauki na instrumencie: 4 (5')**

Marcin Penkala-fortepian

**Program:**

Andriej Pietrow-Walc c-moll

Blaž Pucihar -Windmills

**29. Ewa Błazik-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (7')**

Agata Skowrońska-fortepian

**Program:**

Philippe Gaubert-Berceuse

Wilhelm Popp-Prząśniczka

**30. Lena Dębowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 2 (6')**

Rafał Nicze-fortepian

**Program:**

Anonymus-Taniec Hajduka

Blaž Pucihar-Smutny Tygrys syberyjski

**31. Jakub Frączyk-flet/ rok nauki na instrumencie: 6 (7')**

Aureliusz Mendera-fortepian

**Program:**

Jules Mouquet-"5 Short Pieces" op. 39 (cz.I)

Wilhelm Popp-Air bohemien russe" op. 462 nr 2

**32. Marta Gonera-flet/ rok nauki na instrumencie: 6 (7')**

Marcin Gawęda-fortepian

**Program:**

Scott Joplin-The Entertainer

Rob Ares-Diptique

**Przerwa/Próby akustyczne 12.44-13.00**

**Kategoria II**

**(flet, OBÓJ, klarnet, fagot, saksofon)**

**młodsza grupa wiekowa**

**godz. 13.00**

**33. Magdalena Łaba-obój/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Marcin Kasprzyk-fortepian

**Program:**

Marcin Dęga-Melodia

Tom de Haes-Diabolic dance

**34. Hanna Małaszuk-obój/ rok nauki na instrumencie: 5 (7')**

Natalya Klykova-fortepian

**Program:**

Carl Nielsen-Fantasiestücke-Romance

Dominico Cimarosa-Koncert obojowy (cz.II)

**35. Karolina Rosa-obój/ rok nauki na instrumencie: 6 (5')**

Kristina Kutnik-fortepian

**Program:**

Alessandro Besozzi-Sonata C-dur (cz.I-Andante)

Madeleine Dring-Italian Dance

**36. Franciszek Skup-obój/ rok nauki na instrumencie: 4 (7')**

Katarzyna Pieńkowska-fortepian

**Program:**

Georg Friedrich Haendel-Sonata F-dur Nr 6 (cz.I-Adagio)

Gabriel Fauré-Piece

**37. Kamila Górka-obój/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Marcin Kasprzyk-fortepian

**Program:**

Timothy Johnson-Refleksje

Andre Waignein-Dance

**Kategoria II**

(flet, obój, **KLARNET**, fagot, saksofon)

młodsza grupa wiekowa

**około godz. 13.34**

**38. Franciszek Charaziak-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 2 (7')**

Anna Wielgus-Nowak-fortepian

**Program:**

Eric Ledeuil-Clopinette

Fridthjof Christoffersen-Sechs minuaturen (cz IV-VI)

**39. Krzysztof Maślanka-klarnet/ rok nauki 7 (7')**

Marianna Waszkiewicz-fortepian

**Program:**

Frederic Curzon-Clarinetto Con Moto

Gaetano Donizetti-Concertino

**Przerwa/Próby akustyczne 13.49-15.15**

**Kategoria II**

(flet, obój, klarnet, **FAGOT**, saksofon)

młodsza grupa wiekowa

**godz.15.15**

**40. Michał Matusiak-fagot/ rok nauki na instrumencie: 4 (6')**

Paweł Zając-fortepian

**Program:**

Jerome Besozzi-Sonata B-dur (cz.I)

Christopher Norton-Stamping Ground

**41. Felicjan Sokołowski- fagot/ rok nauki na instrumencie: 1 (5')**

Paweł Zając-fortepian

**Program:**

Karel Václav Štěpka-Krumlovská Maškaráda  
Karl Czerny- Rise and Shine!

## **Kategoria II**

**(flet, obój, klarnet, fagot, SAKSOFON)**

**młodsza grupa wiekowa**

**42. Grzegorz Polnik-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 3 (5')**

Wojciech Majchrowicz-fortepian

**Program:**

Kevin Hauben-Bouncing Little Elephant

Andre Waignein-Ballada

**43. Kornelia Wójtowicz-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 5 (6')**

Błażej Lipiński-fortepian

**Program:**

Jean Michel Damase-Vacances

Izaak Dunajewski- Moonlight Waltz

**44. Milena Bukojemska-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 3 (7')**

Marcin Kasprzyk-fortepian

**Program:**

Andre Waignein-Aria

Jerome Naulais-Petite Suite Latine (cz.I, cz.III)

**45. Kacper Dąbrowski-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 2 (6')**

Natalya Klykova-fortepian

**Program:**

Andre Waignein-Aria

Andre Waignein-Galop

## **Kategoria III**

**(FLET, obój, klarnet, fagot, saksofon)**

**średnia grupa wiekowa**

**około godz. 15.56**

**46. Nadia Kmiecik-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (9')**

Mieszko Marcinkowski-fortepian

**Program:**

Federico Moreno Torroba-Dedicatoria

Benjamin Godard-Suite de trois morceaux op.116 (Valse)

**47. Maja Kornata-flet/ rok nauki na instrumencie: 8 (9')**

Ireneusz Tondera-fortepian

**Program:**



Franz Anton Rössler-Rosetti-Koncert D-dur (cz.I)  
Philippe Gaubert-Soir sur la plane

**48. Gabriela Kowara-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (7')**

Sława Stronczyńska-fortepian

**Program:**

Benjamin Godard-Suite de trois morceaux op.116 (Idylle)  
Vittorio Monti-Czardasz

**49. Małgorzata Mikułowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 9 (8')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Carl Stamitz-Koncert G-dur op. 29 (cz.I-Allegro)  
Claude Debussy-Dziewczyna o włosach jak len

**50. Kinga Pawlak-flet/ rok nauki na instrumencie: 9 (10')**

Mieszko Marcinkowski-fortepian

**Program:**

Carl Reinecke-Ballada op.288  
John Rutter-Suite Antique (cz.II-Ostinato)

**51. Zofia Solonynko-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (8')**

Adam Sychowski-fortepian

**Program:**

Claude Debussy-Syrinx  
Wilhelm Popp-Walzer Rondo op.283

**52. Julian Weilandt-flet/ rok nauki na instrumencie: 9 (10')**

Rafał Nicze-fortepian

**Program:**

Georg Philipp Telemann-Fantazja nr 10 fis-moll  
Georges Brun-Romance op.41

**53. Nadia Wierzbowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 8 (10')**

Rafał Nicze-fortepian

**Program:**

Georg Friedrich Haendel-Sonata a-moll HWV 362 (cz.I-Larghetto, cz.II-Allegro)  
Herman Beeftink-Fantasia flamenco

**54. Maja Giwer-flet/ rok nauki na instrumencie: 9 (9')**

Galina Markowa-fortepian

**Program:**

Georges Brun-Romance op.41  
Johann Joachim Quantz-Koncert G-dur (Allegro assai)

**Przerwa /próba akustyczna 17.25-17.45**

### **Kategoria III**

(flet, **OBÓJ**, klarnet, fagot, saksofon)

średnia grupa wiekowa

**godz.17.45**

**55.Maja Jaworska-obój/ rok nauki na instrumencie: 5 (7')**

Sławomir Besko-fortepian

**Program:**

Cesar Franck-Piece V

Tomaso Albinoni-Koncert obojowy D-dur, op. 7, No 6

**56. Barbara Wieczorek-obój/ rok nauki na instrumencie: 10 (10')**

Hanna Sosińska-Kraski-fortepian

**Program:**

Georg Philipp Telemann-Sonata e-moll (cz.I, cz.II)

Carl Nielsen-Fantasy pieces-Humoresque

**57. Agata Bezpałko-obój/ rok nauki na instrumencie: 8 (9')**

Anna Ventura-fortepian

**Program:**

Carl Nielsen-Romans

Antonio Vivaldi-Koncert C-dur F VII N6 P.V. 41 RV 447 (cz.I)

### **Kategoria III**

(flet, obój, **KLARNET**, fagot, saksofon)

średnia grupa wiekowa

**58. Leon Łunkiewicz-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 9 (10')**

Irina Bogdanovich-fortepian

**Program:**

Béla Kovács-Hommage á C. Debussy

Alamiro Giampieri-II Carnevale di Venezia Capriccio Variato

**59. Milena Kowalczyk-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 7 (10')**

Ireneusz Boczek-fortepian

**Program:**

Malcolm Arnold-Sonatina (cz. I, cz.II)

Carl Nielsen-Fantasiestück

**60.Szymon Mazurek-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 7 (9')**

Romana Orłowska-fortepian

**Program:**

Franz Krommer-Koncert klarnetowy op.36 (cz.II)

Witold Lutosławski-Preludia taneczne (cz. I, II, III, V)

**61. Sambor Strzelecki-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 9 (9')**

Romana Orłowska-fortepian

**Program:**

František Krommer-Koncert klarnetowy op.36

Antoni Szałowski- Sonatina

**62. Laura Daż-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 4 (10')**

Łukasz Różyło-fortepian

**Program:**

Michele Mangani-Jewish Suite (cz. II, III)

Carl Stamitz-Koncert klarnetowy no 8 (cz. I)

**Kategoria III**

(flet, obój, klarnet, **FAGOT**, saksofon)

średnia grupa wiekowa

**około godz. 19.07**

**63. Aleksander Jałosiński-fagot/rok nauki na instrumencie: 4 (9')**

Małgorzata Jabłonowska-Kacprzak-fortepian

**Program:**

Ryszard Paciorkiewicz-Przygoda Filutka

Benedetto Marcello-Sonata e-moll (cz.I,II)

**64. Julian Krajenta-fagot/rok nauki na instrumencie: 9 (10')**

Paweł Zając-fortepian

**Program:**

Georg Philipp Telemann-Sonata f-moll (cz.II-Allegro)

Gabriel Pierné-Solo de Concert

**Kategoria III**

(flet, obój, klarnet, fagot, **SAKSOFON**)

średnia grupa wiekowa

**65. Lena Izabela Maruchacz-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 8 (9')**

Aleksandra Seredyńska-fortepian

**Program:**

Ryo Noda-Improvisation 1

Paul Creston-Sonata op. 19 (cz.II „With tranquility”, cz. III “With gaiety”)

**66. Kamila Rymanowicz-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 6 (10')**

Anna Materniak-fortepian

**Program:**

Alain Crepin-Nuits Blanches

Alojzy Thomys-Miniatury w różnych stylach (cz. I, II, III)

**67. Maja Banicka-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 9 (10')**

Anna Materniak-fortepian

**Program:**

Pedro Iturralde-Suite Hellenique

Philippe Geiss-Gamophone

**UWAGA!!!**

**godz.21.15-WYNIKI w kategorii I, II, III. Ogłoszenie laureatów I Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE w kategorii I, II, III, rozdanie dyplomów oraz nagród.**

**I Międzynarodowy Konkurs Muzyczny POWER SUNRISE  
(FLET, OBÓJ, KLARNET, FAGOT, SAKSOFON)**

**18-19 marca 2023**

**Skierniewice**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina  
w Skierniewicach/Samorządowa Szkoła Muzyczna II stopnia w Skierniewicach  
ul. Prymasowska 6, Skierniewice**

**Wylosowano literę „J”**

**Harmonogram przesłuchań**

**I Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE**

**19 marca 2023 (niedziela)**

**Próby akustyczne 7.30-8.45**

**godz. 8.50**-Powitanie uczestników, jurorów oraz gości.

- Sławomir Trochonowicz (dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach oraz Samorządowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Skierniewicach)

- dr hab. Ewelina Zawiślak, prof. AM (Kierownik Katedry Instrumentów Dętych Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi oraz prezes Fundacji „Muzyka do Potęgi”)

**godz. 9.00** – Przesłuchania konkursowe

## **Kategoria IV**

**(FLET, obój, klarnet, fagot, saksofon)  
starsza grupa wiekowa**

**godz. 9.00**

**68. Zofia Jackiewicz-flet/ rok nauki na instrumencie: 7 (13')**

Ireneusz Tondera-fortepian

**Program:**

Jiri Pauer-Capricci (cz.IV)

Philippe Gaubert-Sonata A-dur (cz. I, II)

**69. Martyna Jaracz-flet/ rok nauki na instrumencie: 10 (12')**

Anna Materniak-fortepian

**Program:**

Carl Philipp Emmanuel Bach-Sonata g-moll (cz.I-Allegro, cz.II-Adagio)

Paul Taffanel – Andante Pastoral et Scherzettino

**70. Dorota Kleban-flet/ rok nauki na instrumencie: 12 (12')**

Joanna Kleban-fortepian

**Program:**

Jan Sebastian Bach-Sonata e-moll BWV 1034 (cz. I-Adagio ma non tanto)

Georges Hüe-Fantazja

**71. Karolina Konstancja Laskowska-flet/ rok nauki na instrumencie: 11 (12')**

Tomasz Szymczewski-fortepian

**Program:**

Saverio Mercadante-Koncert e-moll (cz.III-Rondo Russo)

Francis Poulenc-Sonata (cz.I-Allegretto Malincolico)

**72. Irmína Roszczyk-flet/ rok nauki na instrumencie: 11 (13')**

Katarzyna Makarska-fortepian

**Program:**

Alphonse Duvernoy-Concertino

Carl Philipp Emanuel Bach-Sonata g-moll BWV 1020 (Allegro)

**73. Klara Roś-flet/ rok nauki na instrumencie: 10 (11')**

Agata Skowrońska-fortepian

**Program:**

Georg Philipp Telemann-Fantazja nr 2 (cz. I, II)

George Hüe-Fantazja

**74. Pola Rzążewska-flet/ rok nauki na instrumencie: 11 (11')**

Monika Polaczek-Przestrzelska-fortepian

**Program:**

Krzysztof Zgraja-Etiuda flamenco nr 1

Philippe Gaubert-Nocturne et Allegro Scherzando

**75. Aleksandra Schulz-flet/ rok nauki na instrumencie: 8 (13')**

Monika Madej-Strukiel-fortepian

**Program:**

Franz Benda-Koncert e-moll (cz.I)

Louis Ganne-Andante et Scherzo

**76. Maja Szczepanik-flet/ rok nauki na instrumencie: 11 (13')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Franz Benda-Koncert e-moll (cz.I-Allegro con brio)

Tadeusz Szeligowski-Sonata (cz.I-Allegro Moderato)

**77. Katarzyna Szwarz-flet/ rok nauki na instrumencie: 12 (11')**

Anastasiya Lukyanenko-fortepian

**Program:**

Jules Demersseman-Koncert włoski op.82 No 6 (cz.I-Maestoso Marciale)

John Rutter-Suita Antyczna (cz.I-Preludium, cz.IV-Walc)

**78. Marlena Bartnik-flet/ rok nauki na instrumencie: 10 (13')**

Barbara Ligęza-fortepian

**Program:**

Wilhelm Popp – Rigoletto Fantasie nach der Oper >>Rigoletto<< von G. Verdi na flet i fortepian Opus 335

Marcel Stern-Iberica

**79. Julia Maria Hawryluk-flet/ rok nauki na instrumencie: 11 (10')**

Anna Baj-fortepian

**Program:**

Jan Sebastian Bach-Sonata e-moll (cz.I-Adagio ma non tanto)

Victor Alphonse Duvernoy-Concertino op.45

**Przerwa/Próby akustyczne godz.11.35-11.55**

**Kategoria IV**

(flet, **OBÓJ**, klarnet, fagot, saksofon)

starsza grupa wiekowa

**godz. 11.55**

**80. Oliwia Smyk-obój/ rok nauki na instrumencie: 7 (13')**

Hanna Sosińska-Kraski-fortepian

**Program:**

Antonio Vivaldi-Concerto (P.V. 44-F.VII. No 4) cz.I

Francis Poulenc-Sonata (cz.I-Elegie, cz.II-Scherzo)

**81. Miłosz Zwoliński-obój/ rok nauki na instrumencie: 5 (10')**

Hanna Sosińska-Kraski-fortepian

**Program:**

Georg Philippe Telemann- Sonata e-moll TWV 41 E6:1 (Largo)

Antonio Pasculli-Oboe Concerto sopra motivi dell'opera "La favorita" di Donizetti-(cz. II- Allegretto)

**82. Nadia Bazarnik-obój/ rok nauki na instrumencie: 7 (11')**

Monika Madej-Strukiel-fortepian

**Program:**

Franz Anton Rössler-Rosetti-Koncert F-dur (cz.I)

Eugène Bozza-Conte Pastoral

**83. Kinga Bezpałko-obój/ rok nauki na instrumencie: 12 (12')**

Anna Ventura-fortepian

**Program:**

Wolfgang Amadeusz Mozart-Koncert obojowy C-dur (cz.I)

Witold Lutosławski-Epitafium

**Kategoria IV**

(flet, obój, **KLARNET**, fagot, saksofon)

starsza grupa wiekowa

**84. Julia Kałka-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 9 (13')**

Anna Wielgus-Nowak-fortepian

**Program:**

Joseph Edouard Barat-Piece en sol mineur

Michele Mangani-Jewish Suite

**85. Maria Kazik-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 8 (12')**

Romana Orłowska-fortepian

**Program:**

Bohuslav Martinů-Sonatina H.356 (cz.I)

Claude Debussy-Première Rhapsodie

**86. Agnieszka Natanek-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 11 (12')**

Romana Orłowska-fortepian

**Program:**

Bohuslav Martinů-Sonatina H.356 (cz.I-Moderato)

Giacomo Miluccio-Rhapsodie

**87. Zbigniew Sajnaga-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 6 (10')**

Romana Orłowska-fortepian

**Program:**

Franciszek Wincent Kramarz-Koncert op. 36 (cz.I-Allegro)

Antoni Szałowski-Sonatina (cz. I-Allegro non troppo)

**88. Miraslav Batalyonak/ rok nauki na instrumencie: 11 (11')**

Marianna Waszkiewicz-fortepian

**Program:**

Louis Spohr-Koncert f-moll (cz. I)

Igor Strawiński-3 utwory

**Przerwa/Próby akustyczne 13.53-15.15**

**Kategoria IV**

**(flet, obój, klarnet, fagot, SAKSOFON)**

**starsza grupa wiekowa**

**godz.15.15**

**89. Maja Pawlak-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 9 (10')**

Karolina Hordyjewicz-fortepian

**Program:**

Jules Demersseman-Fantaisie sur un thème original

Claude del Vincourt-Negre en Chemise

**90. Mateusz Rusnok-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 10 (11')**

Anna Materniak-fortepian

**Program:**

Alojzy Thomys-Miniatury w różnych stylach (cz.VII, cz.VIII)

Claude Bolling-Le papilon

**91. Kacper Sajdak-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 11 (12')**

Anna Materniak-fortepian

**Program:**

Andre Waignein-Deux Mouvements

Paule Maurice-Volio

**92. Patryk Sudewicz-saksofon/ rok nauki na instrumencie: 8 (13')**

Karolina Hordyjewicz-fortepian

**Program:**

Paul Bonneau-Koncert (cz.II, cz.III)

Walter S. Hartley-Rigadoon

**Kategoria V**

**(FLET, obój, klarnet, fagot, saksofon)**

**akademicka grupa wiekowa**

**93. Marika Kostecka-flet/ rok nauki: 8 (16')**

dr Agnieszka Sucheniak-Wójcicka-fortepian

**Program:**

Jan Sebastian Bach-Suita d-moll Nr 2 BWV 1008 (cz.I-Preludium, cz.IV-Sarabanda, cz.VI-Gigue)

Henri Dutilleux-Sonatina



**94. Małgorzata Mroziak-flet/rok nauki: 14 (14')**

Paulina Urbankowska-fortepian

**Program:**

Pierre Sancan-Sonatina

Georg Philipp Telemann-Fantazja nr 1 A-dur

**95. Milena Zazoniuk-flet/rok nauki: 14 (17')**

Paulina Urbankowska-fortepian

**Program:**

Jan Novák-Preludio e Fuga in Do

Claude Paul Taffanel – Grande Fantaisie sur Mignon “Opera comique d’Ambroise Thomas”  
na flet i fortepian

**96. Zuzanna Gaj-flet/rok nauki: 13 (14')**

Piotr Szymczak-fortepian

**Program:**

Gabriel Grovlez-Romance et Scherzo

Tadeusz Szeligowski-Sonata (cz.III-Allegro con brio, cz.IV-Molto vivace)

**Przerwa/Próby akustyczne 17.10-17.30**

**Kategoria V**

(flet, **OBÓJ**, klarnet, fagot, saksofon)  
akademicka grupa wiekowa

**godz. 17.30**

**97. Dominik Marszałek-obój/ rok nauki na instrumencie: 10 (15')**

dr hab. Dagmara Niedziela-fortepian

**Program:**

Wolfgang Amadeusz Mozart-Koncert obojowy C-dur KV 314 (cz. I)

Henri Dutilleux-Sonata (cz.I, cz.II)

**98. Wiktoria Budzińska-obój/ rok nauki na instrumencie: 15 (16')**

dr hab. Dagmara Niedziela-fortepian

**Program:**

Wolfgang Amadeusz Mozart-Koncert obojowy C-dur KV 314 (cz.I)

Niels Viggo Bentzon- Sonata op.71

**99. Zofia Frączek-obój/ rok nauki na instrumencie: 12 (14')**

dr hab. Dagmara Niedziela-fortepian

**Program:**

Eugéne Bozza-Fantaisie Pastorale op. 37

Francis Poulenc-Sonata (cz.I, cz.II)

## **Kategoria V**

(flet, obój, **KLARNET**, fagot, saksofon)  
akademicka grupa wiekowa

**100. Adrianna Szymczyk-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 11 (14')**

dr Radosław Stefański-fortepian

**Program:**

Joseph Horowitz-Sonatina

Pierre-Max Dubois-Etuda nr 1

## **Kategoria V**

(flet, obój, klarnet, **FAGOT**, saksofon)  
akademicka grupa wiekowa

**około godz. 18.33**

**101. Szymon Kuśmierk-fagot/ rok nauki na instrumencie: 7 (16')**

dr Bogna Dulińska-fortepian

**Program:**

Franz Adolf Berwald-Koncert op. 2

Georg Philipp Telemann-Sonata f-moll (cz.I-Triste, cz.II-Allegro)

**102. Maciej Wijata-fagot/ rok nauki na instrumencie: 6 (15')**

dr Bogna Dulińska-fortepian

**Program:**

Jean Françaix-Divertissement (cz.I-Vivace, cz.III-Vivo Assai)

Johann Wenzel Kalliwoda-Morceau de Salon op.230

**103. Martyna Żukowska-fagot/ rok nauki na instrumencie: 8 (15')**

dr hab. Dagmara Niedziela-fortepian

**Program:**

Aleksander Tansman-Sonatina

Wolfgang Amadeusz Mozart-Koncert B-dur KV 191

**104. Anastasia Andrusiv-fagot/ rok nauki na instrumencie: 6 (15')**

dr Bogna Dulińska-fortepian

**Program:**

Carl Maria von Weber-Koncert fagotowy F-dur (cz. I-Allegro ma non troppo)

Eugène Bozza-Récit, Sicilienne et Rondo

**Kategoria VI – partie orkiestrowe**  
**(FLET, obój, KLARNET, fagot, saksofon)**

**około godz.19.38**

**105. Leon Łunkiewicz-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 9 (3')**

**Program:**

Ludwig van Beethoven-Symfonia Nr 6 „Pastoralna” (cz. II)

Giacomo Puccini-Tosca “Aria Cavaradossi” (Akt III)

**106. Krzysztof Maślanka-klarnet/ rok nauki na instrumencie: 7 (4')**

**Program:**

Hector Berlioz-Symfonia fantastyczna (cz.III/ od nr 43-44)

Piotr Czajkowski-Symfonia Nr 5 (cz.I/ takty 1-37)

**107. Małgorzata Mroziak-flet/ rok nauki na instrumencie: 14 (4')**

**Program:**

Gioacchino Rossini-Uwertura do opery-Wilhelm Tell

Jan Sebastian Bach-Aria “Aus Liebe will mein Heiland sterben” z Pasji wg św. Mateusza

**UWAGA!!!**

**godz.21.30-WYNIKI w kategorii IV, V, VI. Ogłoszenie laureatów I Międzynarodowego Konkursu Muzycznego POWER SUNRISE w kategorii IV, V, VI, rozdanie dyplomów oraz nagród.**